

メディア関係各位

2012年3月9日 <FAX1枚>



## イムズパフォーミングアーツ 2012

# 第6回福岡演劇フェスティバル参加公演のお知らせ

福岡演劇フェスティバル 福岡初上陸劇団を含めた演劇界注目の3作品がイムズホールに集結!

開業以来、“イムズ芝居”や“イムズパフォーミングアーツシリーズ”等の企画を通じて、様々な舞台芸術の紹介や地元演劇シーンのサポートに取り組んできたイムズ。

今回は、第6回福岡演劇フェスティバルに参加する演劇界注目の3作品、**ままごと**の『**あゆみ**』、**チェルフィッチュ**の新作『**現在地**』、**富士山アネット**の『**八(エイト)**』の各公演を開催。中でも、第54回岸田國土戯曲賞を受賞した柴幸男が主宰する劇団“ままごと”は福岡初上陸となります。新世代演劇の新たな可能性を期待させる舞台をぜひ、貴媒体でもご紹介ください。

福岡初上陸!

岸田國土戯曲賞受賞作家・柴幸男がおくる名作

イムズパフォーミングアーツシリーズ2012 vol.3

## ままごと 『あゆみ』

4.19 thu. 19:00開場 19:30開演

4.20 fri. 16:30開場 17:00開演

8人の女優たちが舞台上を歩き続けることで、一人の平凡な女性の人生を表現する『あゆみ』。第54回岸田國土戯曲賞作家・柴幸男の代表作であり、2008年の初演以来、全国各地で静かな感動を呼び続ける名作が、ついに福岡に登場する。

●料金/前売: ¥3,000、当日 ¥3,500、学生 ¥2,000、高校生以下 ¥1,000(全席自由・整理番号付)

●チケット取扱い【ままごと】<http://www.mamagoto.org> ●問合せ/ズキュンズ090-2561-8730

※未就学児童のご入場は不可※学生・高校生以下は要予約。要学生証。



撮影:青木司

イムズパフォーミングアーツシリーズ2012 vol.4

## チェルフィッチュ 『現在地』

5.6 sun. 13:00開場 13:30開演

18:00開場 18:30開演

5.7 mon. 19:00開場 19:30開演

世界各国で高く評価され、これまで欧州、北米、アジアの20カ国以上で上演を重ねている作・演出の岡田利規とチェルフィッチュ。

新作となる今作品では“変化”をテーマに描き、初の女性のみキャスト、SFのような架空の物語に挑戦する。

PHOTO:Kikuko Usuyama



イムズパフォーミングアーツシリーズ2012 vol.5

## 富士山アネット [八(エイト)]

JAPAN TOUR2012

6.1 fri. 18:30開場 19:00開演

4/16より  
チケット発売

身体で伝える演劇をめざし、言葉に頼らない、新たなコミュニケーションを提示する富士山アネット。

本作[八]では、精神科医と患者のやり取りを通じて、現代社会を取り巻く「個」というさまざまな問題から、光明を見出すきっかけを与えてくれる。

PHOTO:Hideki Namai



●料金/ 前売: ¥3,300、当日 ¥3,800、学生 ¥2,000

(全席自由・整理番号付)

【ローソンチケット】0570-084-008(ロード:85406)

【プリコグ】<http://precog.shop-pro.jp>

●問合せ/プリコグ03-3423-8669

●料金/ 前売: ¥2,800、当日 ¥3,000

学生前売 ¥2,500、当日 ¥2,700(全席自由・整理番号付)

【ローソンチケット】0570-084-008(ロード:85681)

●問合せ/富士山アネット 080-5496-7555

※ 館内での取材・撮影は、取材申込書の提出をお願いしております。お手数ですが、イムズ広報担当までご連絡をよろしくお願ひ致します