

世界的バレエダンサー熊川哲也が主宰する K-BALLET (ケイバレエ)福岡スタジオ開校決定!! 2013年9月1日GRAND OPEN!



2013年9月1日(日)イムズ6Fに熊川哲也氏が主宰するKバレエ福岡スタジオがグランドオープンいたします。イムズの6Fフロアは、上質で心地よい暮らしを求めるとのショップやサービスを提供するというフロアコンセプトを持つことから、より専門性の高いテナントとのパートナーシップを求めるとの今回の運びとなりました。

紫綬褒章も受賞され、国内のみならず世界で評価・活躍される熊川氏。

2003年9月に設立されたKバレエスクールは、同氏ご自身の体験に基づく独自のメソッドで、舞台人として習得しなければならない要素を取り入れると共に、さまざまな角度から子どもたちが潜在的に秘める芸術的センスを引き出すためのカリキュラムを構築し世界水準のバレエ教育を行います。関東圏の小石川、恵比寿、吉祥寺、横浜の4校に続き、福岡校としてイムズ6Fフロアへ初の九州上陸となります。

教師陣は豊富なバレエ経験にとどまらず「ティーチャーズ・トレーニング・コース(T.T.C.)」(教師育成コース)のカリキュラムを終了したバレエに関する経験、知識共に熟練した有資格者という徹底した指導を実現。

スタジオについても、プロフェッショナル・ダンサーにも対応可能な充実の設備を行い、床はバレエ用に設計された構造・素材を使用し、子どもも学ぶ同校において、成長における身体的な負担を軽減させ、よりレッスンに集中できる最適な環境を整えました。総合芸術としてのバレエにおいて、高いレベルを望む方々にとっての九州での拠点になってほしいと願うと共に、高い志を持つ方が福岡近郊のみならず広域からのお越しいたくことを期待しています。

また、カリキュラムの中には満15歳以上の方を対象に、バレエを身近に感じていただく「BALLET GATE」を設置。初心者から経験者までを対象に、「バレエ」をエクササイズの一環として取り入れ、美しい姿勢や動作のみならず、日々の生活における美意識のアップデートがイムズのお買い物をしてしながらご利用いただくことができます。

K-BALLET福岡スタジオのオープンによって、趣味の領域からプロを目指す方まで、熊川哲也氏の理念に基づいたバレエを通じて、女性の暮らしや生き方がより充実したものとなっていけばと考えています。

K-BALLET 福岡スタジオ【施設概要】

名称: K-BALLET福岡スタジオ

用途: K-BALLET SCHOOL / BALLET GATE

面積: 約450㎡ (Aスタジオ 160㎡ / Bスタジオ 90㎡)

天井の高さ: 4,000mm(スケルトン仕様)

設備: ロッカー、シャワー、パウダールーム、WC完備

場所: 福岡市中央区天神1-7-11 イムズ6F 営業時間: 10:00~21:00(入館は20:00)

定休日: ビル休館日に準ずる TEL: 092-791-1280(8/7~)

2013年8月5日/FAX計2/2枚

スクールスタイル 2つの大きな特徴

■K-BALLET SCHOOL

●無限の力を引き出すバレエスクール
 子供達を対象に未来のバレエの文化を育成する
 バレエスクール。生徒のレベルに合わせてクラスを
 細分化し、担任制度を基本に1年間のカリキュラ
 ムを設定しています。プロのダンサーを目指す生
 徒はもちろん、情操教育の一環としてのバレエレ
 スンも対応。スタジオ間の編入制度もありますので、
 目的・ニーズの変化にも対応可能。熊川哲也氏
 自らが経験を元に考案した教育メニュー「シラバ
 ス」*で、全校における一貫したバレエ教育がおこな
 われています。

詳細:<http://k-balletschool.com/>

*シラバス(Syllabus): Kバレエカンパニー芸術監督熊川哲也が自身の経験を基にバレエに必要な要素と技術を習得するべく、年齢、レベル毎にアンシエヌマンとして設定したKバレエスクールの教育メニュー。



◆1.信頼できる、一流の教師陣

Kバレエカンパニーの現役ダンサーやプロとして豊富なキャリアを積み、Kバレエ独自の指導法を学んだ「ティーチャーズ・トレーニング・コース(T.T.C.)」(教師育成コース)のカリキュラムを終了したバレエに関する経験、知識共に熟練した有資格者という徹底した指導を実現。カリキュラムの修了者のみが指導にあたるため、美しいバレエを学ぶことができます。

◆2.充実したレッスン環境

プロフェッショナルダンサーにも対応する高さや広さを備え、床にはバレエ用に設計された吸収力のある構造・床材を使用。骨や筋肉など子どもさんはもちろん、大人の身体にかかる負担を軽減する作りになっています。子どもも学ぶ同校において、成長における身体的な負担を軽減させ、よりレッスンに集中できる最適な環境を整えました。

◆3.ピアノ生演奏

音楽は全クラスでピアニストによる生演奏。最年少クラスから本物の音色に触れることで、生きたリズム感や音感が身につくだけでなく、感じ取る心や想像する喜びが自然にやしなやかバレエの世界感を肌で感じることができます。

福岡校
オープン
につき
特別講習
実施!!

Kバレエスクール福岡校 サマースクール2013 8/10(土)~14(水)

Kバレエカンパニーのプリンシパルダンサーや多彩な講師陣による夏期特別講習を福岡で初開催!小学生~高校生、それ以上の年齢ごとに内容を変えてレッスンします。

新しい扉が開く瞬間が訪れるかもしれません!!

●年齢と内容が異なる3クラス

Elementary 10~12歳/ 基本的なステップから応用まで
 Intermedlate 12~15歳/ 応用を身につける

Advanced 15~22歳/ 技術の向上

●全5日間 ¥50,000

詳細・申し込み方法:<http://k-balletschool.com/>

問合せ: 092-791-1280(8/7~) ※03-5805-8812(8/6まで)

[講師]



清下司朗
Kバレエスクール校長
横浜校主任教師



荒井祐子
Kバレエスクール
恵比寿校主任教師
Kバレエカンパニー
プリンシパル



奥山真之介
Kバレエスクール
福岡校主任教師



山口愛
Kバレエスクール
小倉校教師



白石あゆ美
Kバレエスクール
小倉校教師
Kバレエカンパニー
ファーストピアニスト

Kバレエスクールの多彩な講師陣が指導
 教師はクラスにより担当が異なります。また都合により変更となる場合があります。

8/20(火)からは、一般向けの体験スクールも予定!
 生演奏と講師陣の華麗なバレエの基礎を学ぶチャンスです!

※福岡校オープン記念特典 実施中!